

DA

Z

DIGITAL ART ZURICH
7-10 MAY 2020
DAZ2020.NET #DAZ2020

A person's head is shown in profile, looking upwards. Above the head is a large, glowing, spherical object that reflects a forest scene with tall, thin trees and a bright light source, possibly the sun or moon, creating a warm, golden glow. The sphere has a metallic or glass-like texture.

DESIGNGUIDE

Guidelines.

Grundelement des DA Z CD ist das Quadrat. Raster bzw. Grids sollten also auf quadratischer Aufteilung beruhen.

Basisschrift ist die *Verdana Regular*. Für Auszeichnungen ist *Verdana Italic* zu verwenden.

Die Farben entstammen dem RGB Farbraum.

Bis auf diese Basiselemente kann das Design frei und spielerisch (nicht verspielt) interpretiert werden.
Die Ergonomie, die Benutzerfreundlichkeit steht im Vordergrund.

Die Bildsprache soll in jedem Jahr wechseln. Sie ist für 2020 noch nicht definiert.

Grundform Quadrat



Gestaltungsprinzip der Grundform



Z



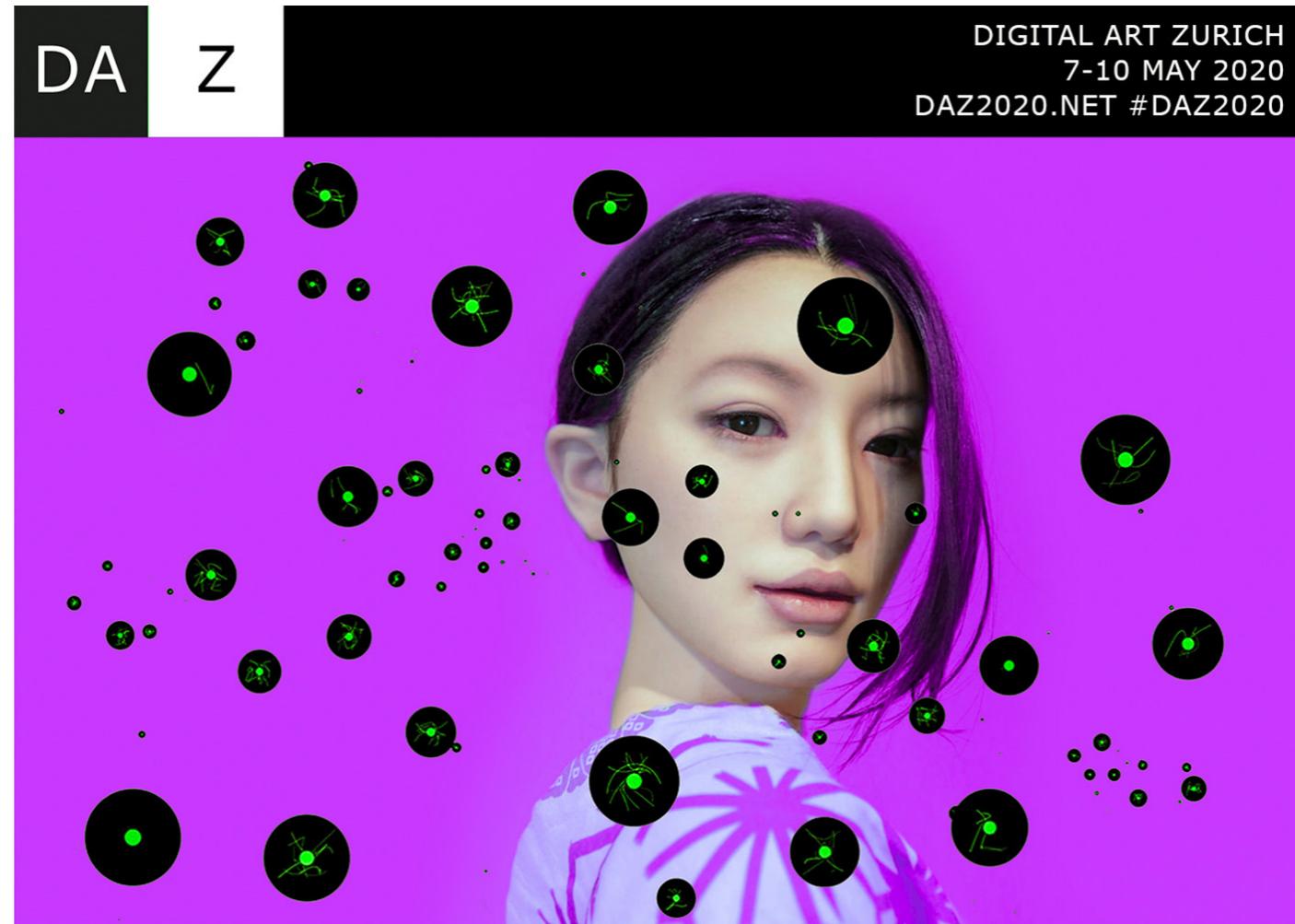
Grundform mit Info-Text



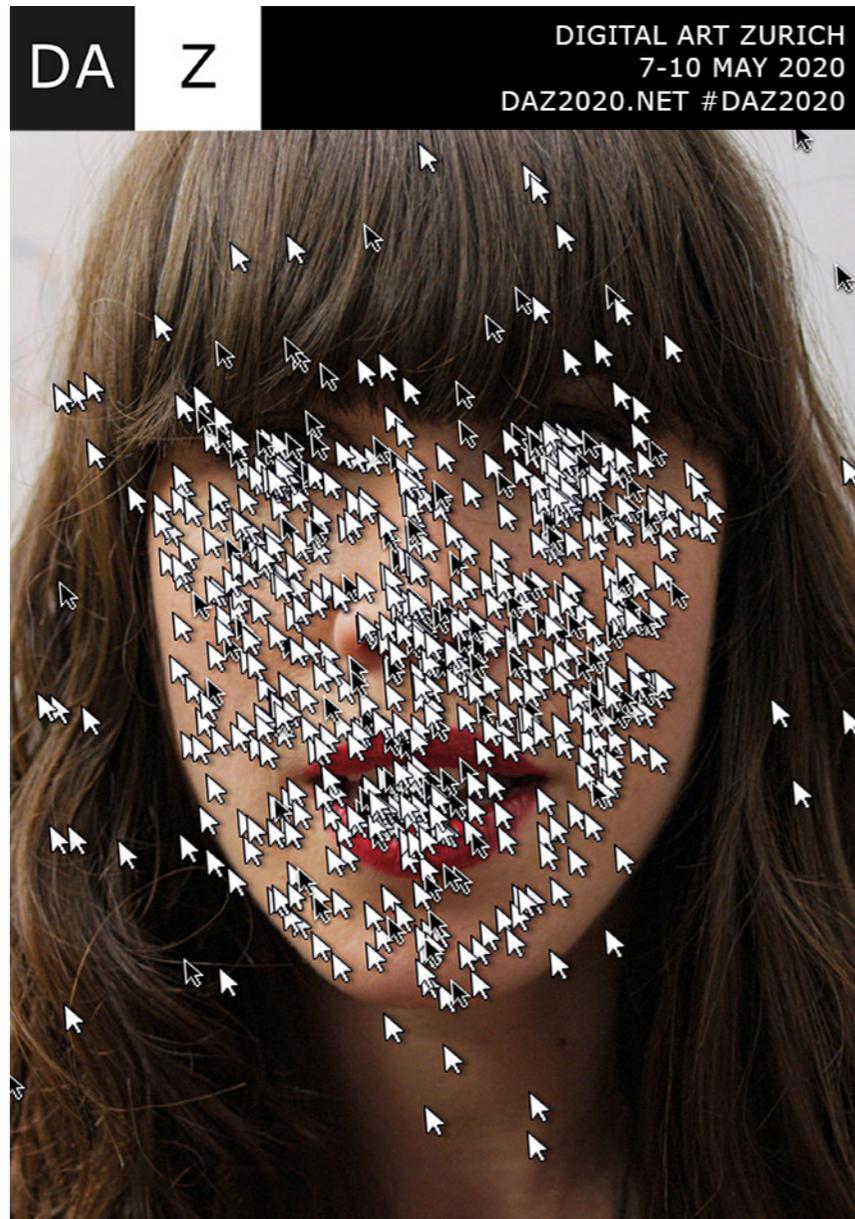
Z



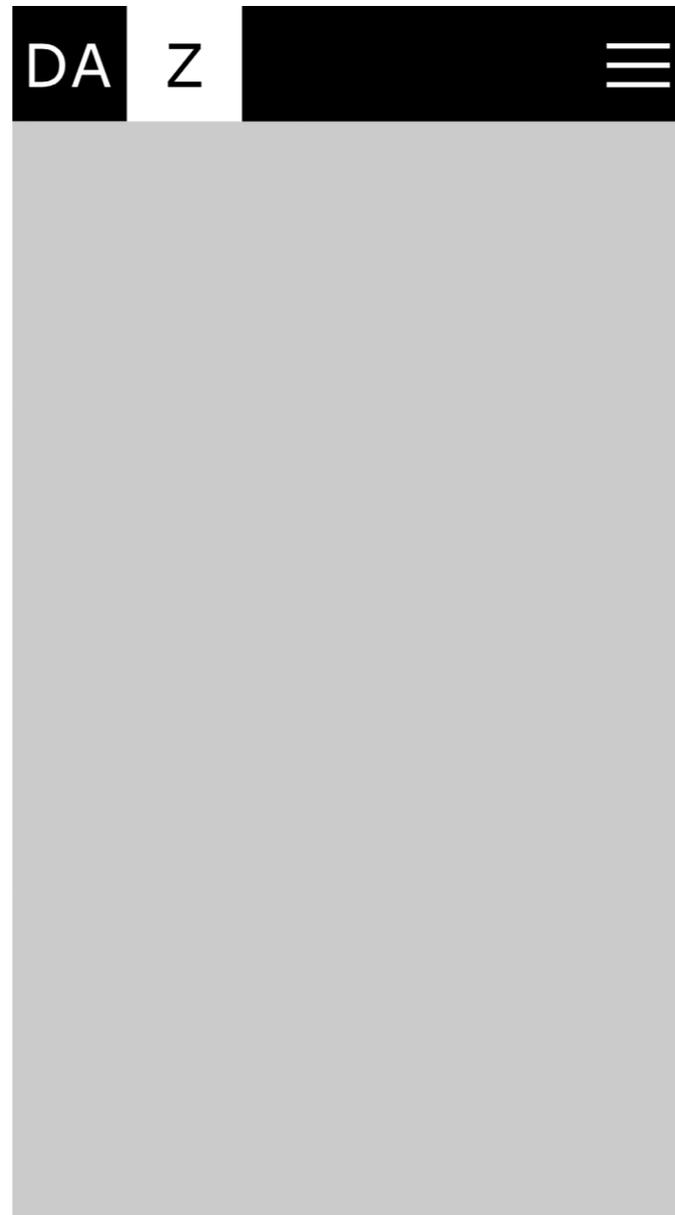
Anwendungsbeispiel Grundform mit Info-Text



Anwendungsbeispiele Grundform mit Info-Text



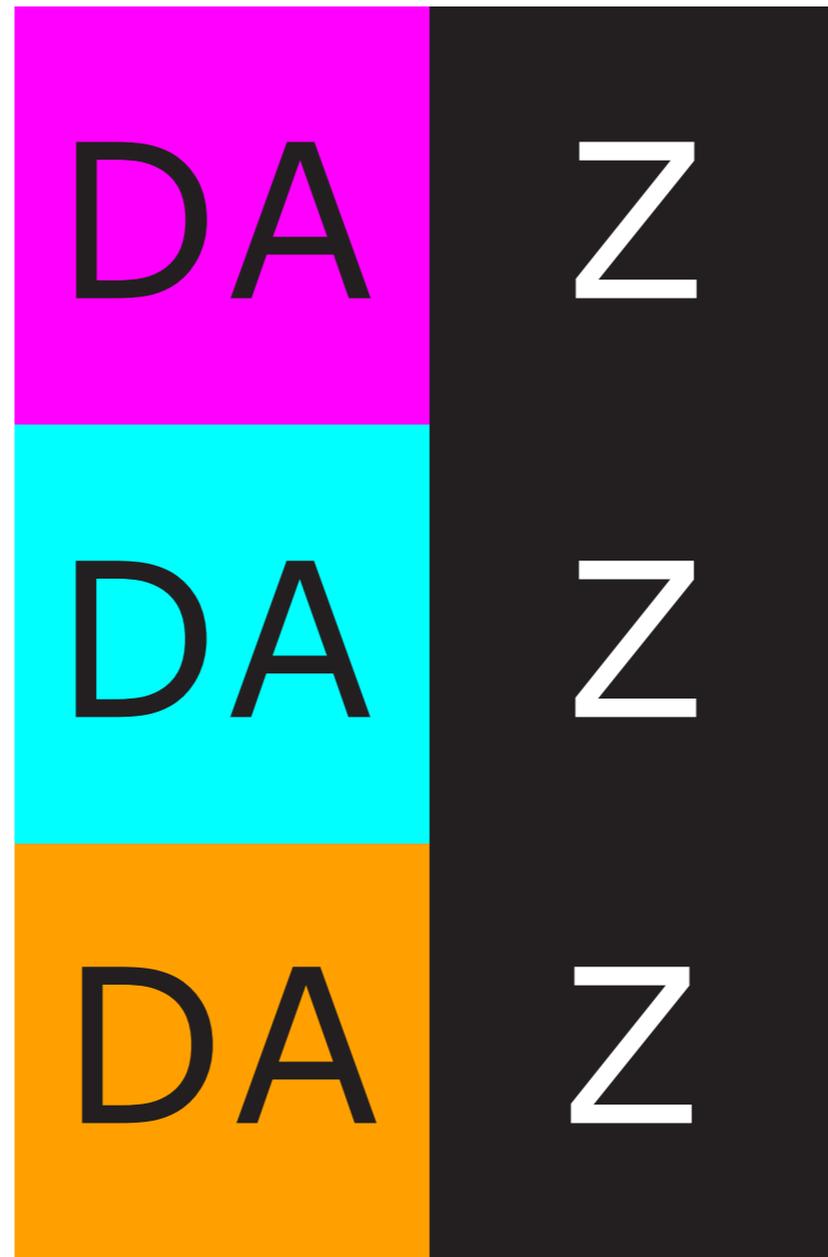
Anwendungsbeispiel Menueleiste Smartphone



Farbvarianten / RGB Farbraum

R 255 / G 0 / B 255	R 0 / G 255 / B 0	R 0 / G 255 / B 0
R 0 / G 0 / B 255	R 200 / G 255 / B 0	R 0 / G 255 / B 255
R 0 / G 255 / B 200	R 255 / G 0 / B 0	R 0 / G 160 / B 255

Anwendungsbeispiele Logo in Farbvarianten



Anwendungsbeispiele Logo in Farbvarianten



Anwendungsbeispiele Merchandising



Informationen:

Hans Peter Riegel
Künstlerischer Leiter

Telefon: +41 43 366 99 88 / Mobil: +41 79 787 03 21

Mail: hpr@riverside-culture.com

Riverside Culture Zurich
www.riverside-culture.com

2019 © Riverside AG